

Nota de prensa
(difusión inmediata)

24 de enero de 2023

Descolonizar las alucinaciones: una perspectiva cultural sobre un fenómeno universal

Un nuevo estudio desvela el significado cultural de las alucinaciones y destaca su potencial terapéutico, planteando la necesidad de redefinirlas en el mundo occidental.

Barcelona – Un estudio publicado recientemente ([«Alucinaciones y alucinógenos: ¿psicopatología o sabiduría?»](#)) en la revista científica *Culture, Medicine, and Psychiatry* examina las perspectivas históricas y culturales de las alucinaciones y defiende la necesidad de «descolonizar» la perspectiva occidental sobre estas experiencias. *Culture, Medicine, and Psychiatry* está considerada una revista de referencia en el campo de la antropología médica y la psiquiatría transcultural desde 1977.

Investigadores del [International Center for Ethnobotanical Education, Research, and Service](#) (ICEERS) y del Centro de Investigación en Antropología Médica (Universidad Rovira i Virgili, Tarragona), en colaboración con la Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad de São Paulo en Ribeirão Preto, exploraron el significado histórico de las alucinaciones desde una perspectiva occidental y psiquiátrica. La perspectiva occidental suele categorizar las alucinaciones como un síntoma de psicopatología subyacente, lo que ha impuesto esta perspectiva a otras culturas y ha influido en la forma en que se perciben. Los autores sugieren que es necesario comprender mejor la relación que las distintas culturas tienen con estas experiencias para integrar diversas perspectivas de varios sistemas de conocimiento.

«Esta investigación desafía la perspectiva occidental tradicional sobre las alucinaciones y sugiere que pueden constituir una fuente de sabiduría y comprensión, en lugar de síntomas de enfermedad mental», afirma Maja Kohek, coordinadora de investigación en ICEERS y una de las autoras del artículo. El investigador principal del estudio, José Carlos Bouso, también añadió: «Las alucinaciones son funciones psicológicas normales que incluyen la imaginación y la propia percepción. Desestigmatizar el término es fundamental para deshacer el estigma de las personas que las experimentan».

El documento desglosa las diferentes teorías y modelos que se han utilizado para explicar el fenómeno de las alucinaciones, explorando las perspectivas reduccionistas que patologizan las alucinaciones o las describen como disfunciones neuropsicológicas. También se analiza y distingue entre alucinaciones patológicas y no patológicas y se dan ejemplos de cuándo estas experiencias pueden considerarse terapéuticas.

Los autores del estudio reclaman un enfoque más inclusivo y sensible a las diferencias culturales que reevalúe los actuales sistemas de clasificación psiquiátrica de las

alucinaciones y los alucinógenos. El reciente interés por el uso clínico de las drogas alucinógenas pone en entredicho la suposición de que las alucinaciones representen fenómenos exclusivamente patológicos. El artículo también anima a seguir investigando el potencial terapéutico de las alucinaciones teniendo en cuenta los contextos culturales y espirituales.

Más información:

Dr. José Carlos Bouso

Director científico, ICEERS

jcbouso@iceers.org

Tel. +34 930 430 284